

„Euroopa horisondi” projektidest 2. samba teemavaldkonnas „Kultuur, loovus ja kaasav ühiskond”

Sisukord:

- *2. samba projekti olemus: etteantud teemast ja tööprogrammist lähtuv koostööprojekt*
- *Konkursiteema ja teemaplokk kui taotluse esmased lähtekohad*
- *Projekti partnerid ja teised osalejad*
- *Projekti kestus ja eelarve*
- *Taotluste hindamine ja järjestamine*
- *Eesti osalejad senistes taotlusvoorudes*
- *Varasemate projektide otsimine*
- *Avatud teadus ja projekti mõju maksimeerimine: kommunikatsioon ning tulemuste levitamine ja kasutamine*
- *Muud tähtsad aspektid projektitaotluses, projekti taotlusvorm*
- *Kontakt*

2. samba projekti olemus: etteantud teemast ja tööprogrammist lähtuv koostööprojekt

„[Euroopa horisondi](#)” 2. samba kaudu rahastab Euroopa Komisjon **koostööprojekte etteantud konkursiteemade** (*call topics*) põhjal.

Konkursiteemad, tähtajad ja peamised nõuded leiab nii Euroopa Liidu rahastusvõimaluste portaalist [Funding & Tender Opportunities](#) (tuntud ka kui „Funding and Tenders Portal”) kui ka vastava **teemavaldkonna tööprogrammist** (vt „Culture, creativity and inclusive society” jaotise „Work programme & call documents” alajaotises „HE Main Work Programme” [„Euroopa horisondi” viitedokumentide lehel](#)). Teemavaldkonna tööprogramm on justkui kokkukuuluvate konkursiteemade portfell, mis koondab teatud perioodil (näiteks aastatel 2023 ja 2024) plaanis olevaid konkursiteemasid koos konteksti ja laiemate eesmärkide kirjeldusega. Kuna dokumendist võidakse ka tema kehtivusajal avaldada uusi versioone, st teemasid võib erandkorras lisanduda, tuleks kasutada veebist saadud viimast versiooni.

Kui sobiv konkursiteema on juba avaldatud rahastusvõimaluste portaalis, või lihtsalt sealtkaudu leitud, siis leiab tööprogrammi ka konkursiteema elektroonilise kirjelduse juurest (jaotises „Topic conditions and documents”).

Terve tööprogrammiga on tähtis tutvuda nii konkursiteema konteksti ja Euroopa Komisjoni ootuste paremaks mõistmiseks kui ka „portfelli” (laiemalt tööprogrammi ja kitsamalt teemaploki ehk *Destination*'i) muude oodatavate projektiteemadega arvestamiseks. Tööprogrammist leiab lisaks infot iga projekti eeldatava eelarve kohta. Samuti saab sealt võrdleva pildi näiteks konkursiteemade puhul üldiselt *versus* erandlikult kehtivatest nõuetest ja piirangutest.

Games and culture shaping our society
TOPIC ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-09

Grant

General Information	General Information	
Topic description	Programme Horizon Europe Framework Programme (HORIZON)	
Destination	Call Research and innovation on cultural heritage and CCIs - 2022 (HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01)	
Conditions and documents	Type of action HORIZON-RIA HORIZON Research and Innovation Actions	Type of MGA HORIZON Action Grant Budget-Based [HORIZON-AG]
Partner search announcements	Deadline model single-stage	Opening date 20 January 2022
Submission service		Deadline date 20 April 2022 17:00:00 Brussels time
Topic related FAQ	Topic description	
Get support	ExpectedOutcome: Projects should contribute to at least two of the following expected outcomes:	
Call updates	<ul style="list-style-type: none">Evidence of the impact of games on European society, including their cultural value and risks.Evidence of the innovation potential of games and play (on-line or other).New knowledge on the role of the games industry and non-commercial creative practices in the EU to benefit society.Improved knowledge of legal and intellectual property rights issues linked to the gaming population and games industry in the international markets.Proposals for improving games in terms of positive impact on education, skillsets, responsible business models, employment chances, social cohesion and creativity. Scope:	

Go back

Näide [konkursiteema kirjeldusest](#), sh oodatavatest tulemustest ja skoobist, Euroopa Liidu rahastuse ja hangete portaalis [Funding & Tender Opportunities](#)

Konkursiteema ja teemaplokk kui taotluse esmased lähtekohad

2. samba projektilt oodatakse **konkursiteema** (*call topic*) kirjelduses ning **teemaploki** (*destination*) sissejuhatuses seatud **eesmärkidesse** (vastavalt *expected outcomes* ja *expected impacts*) panustamist, toetudes varem tehtule (sh varasematele raamprogrammi projektidele) ning tehes koostööd teiste ELi projektidega (sh eriti raamprogrammi projektidega). Igalt projektilt oodatakse reeglina nii akadeemilisi kui ka praktilisi ja

rakenduslikke tulemusi – nt nii teadusartikleid kui ka poliitikasoovitusi ja uudsete arusaamade levitamist sidusrühmadega tehtava koostöö kaudu.

Etteantud eesmärkide ja tulemuste kõrval on 2. samba projektile kohustuslikud kõik **konkursiteema skoobi ehk kohaldamisala** (*scope*) komponendid, mille kohta ei ole öeldud teisiti: kohustuslikud ei ole näited (*such as, for example*) ja see, mille kohta on öeldud *projects could* või *are invited to*. Samas väljendid nagu *including, projects will, should, are expected to* jms osutavad kohustusele.

Projekti partnerid ja teised osalejad

Konkursiteema skoop on enamasti väga mitmekesine. Kuna projekt peab katma kogu skoobi, viivad seda reeglina ellu **suured**, tihti enam kui 10 partneriga **konsortsiumid**. Sagedane on vahemik 7–12 partnerit, kuid on ka märksa suurema partnerite arvuga projekte, samas kui teatud juhtudel on põhjendatud ja võimalik ka väiksem partnerite arv. Näiteks „Kultuuri, loovuse ja kaasava ühiskonna” 2021. aasta taotlusvoorus oli edukates taotlustes 5 kuni 20 partnerit. 49st projektist vaid üks oli 5 partneriga ja neli projekti 7 partneriga, ülejäänud projektid olid suuremad (mediaan 10).

Kaks peamist partneritüüpi on (1) *beneficiary* ehk toetusesaaja, kõige sagedasem projektipartneri tüüp (toetuse saamine ei ole küll kohustuslik, mõned üksikud osalevad ka oma vahenditest, kriteerium on aga taotluses osalemine elektroonilise portaali kaudu ning hiljem grandilepingu allkirjastamine) ning (2) *associated partner* ehk selline projektis osaleja, kes ei kvalifitseeru raamprogrammi toetusele nt asukohariigi tõttu, ei osale asutusena elektroonilises taotluses ega allkirjasta ka grandilepingut.

Juriidiline miinimum RIA (*research and innovation action*) ja IA (*innovation action*) tüüpi projektis on kolm partnerit, sh koordinaator-asutus, kolmest ELi või raamprogrammiga assotsieerunud riigist. Miinimumnõude täitmist kontrollitakse taotluste tehnilise vastavuskontrolli käigus.

Horisondi projektis on ametliku partneri rollis asutused, kuid enamasti keskendub asutuse roll administratiivtoele ning igapäevases „tegeliku partneri” rollis on pigem projektis vahetult osalev tööühm.

Osalejatüüpide mitmekesisus peegeldab projektide endi keerukust: oodatud on nii teadlaste kui ka avaliku sektori, kodanikuühiskonna ja ettevõtete osalemine. Projektis osaletakse mitmesugustes rollides: koordinaatorina; n-ö põhipartnerina (tihtipeale teadustöö fookusega, kuid mitte ainult); millegi piloteerija või toimumispaigana – uute lahenduste või lähenemiste võimaldajana, katsetajana, uurimistöo toimumiskohana; materjali omanikuna –

nt uurimistöök või innovatsiooniks kasutatavate kogude haldajana; sihtrühma või sektori esindajana; nõuandjana – teatud perspektiivist ja oma kogemuste põhjal sisendi andjana, olgu partnerina või projekti nõuandvas kogus; osapoolte kokkutoojana, ürituste (nt töötubade, koolituste, seminaride) korraldajana.

Projekti kestus ja eelarve

Kui projekti **kestus** ei ole nõuetes kirjas, siis eeldatakse 3–4 aasta pikkusi projekte. Enamik projekte on kolmeaastased. Näiteks „Kultuuri, loovuse ja kaasava ühiskonna” 2021. aasta taotlusvooru 49 edukast projektist 36 olid kolmeaastased, 11 projekti nelja-aastased, ülejäänud kaks seal vahel.

Ühe **projekti eeldatav eelarve** on kirjas teemavaldkonna **tööprogrammis** (vt eespool), mis on lisatud eraldi failina konkursiteema kirjelduse juurde jaotises „Topic conditions and documents” vastava konkursiteema juures. Eelarve esitatakse tavaliselt soovitusliku vahemikuna, meie valdkonnas enamasti 2–3 miljonit eurot. Enamik taotlejaid küsib midagi ülempiiri lähedalt. Soovitatust madalama eelarve küsimisel pole enamasti mõtet, sest eelarve märgib ka projekti oodatavat mahtu ning väiksem projekt ei pruugi olla konkurentsivõimeline. Küsitust märksa suurem summa võib olla mõeldav (juhu kui eelarvepiirid on soovituslikud, mitte kohustuslikud), kuid ei ole päris hea tava ning võib tekitada rahastajale probleeme. Kuid hästi põhjendatud juhul ning riske arvestades võib suurema eelarve küsimine – nagu ka kolmeaastase asemel nelja-aastane projekt – olla mõeldav erandjuhu, kui olla veendunud, et suudetakse näidata, et see kasvatab projekti (ja ühtlasi investeeritud raha) mõju märkimisväärselt ja mitte vaid proportsionaalselt. Oodatust suurem piiripealne projekt võib aga jääda ka rahastuseta, sest Euroopa Komisjon hindamise läbinud projekti tegevuste üle läbi ei räägi (v.a vahel eetika- ja turvalisuseaspekti raames). Tavaliselt ei ole projektid soovitatust märksa suurema eelarve küsimisega riskinud. Alati on kasulik vaadata tööprogrammist, milline on komisjoni kogueelarve vastava konkursiteema jaoks ning mitu projekti on kavas selle teema alt rahastada.

Eelarvet jaotatakse ja taotlused konkureerivad nimelt konkursiteemade (*call topic*) raames. Enamiku konkursiteemade alt rahastatakse meie valdkonnas kolm projekti.

Taotluste hindamine ja järjestamine, soovitus hakata hindajaks

Taotluste hindamise protsess ja hindamiskriteeriumid on kirjas tööprogrammi lisa (vt "General Annexes" jaotise „Work programme & call documents” alajaotises „HE Main Work Programme” [„Euroopa horisondi” viitedokumentide lehel](#)).

Standardised hindamisvormid leiab raamprogrammi [viitedokumentide lehel](#) jaotise „Templates and forms” alajaotisest „Evaluation forms”. Meie teemavaldkonna puhul vt olenevalt projektitüübist kas „HE RIA IA” või „HE CSA”.

Samuti võiks tutvuda [hindajatele suunatud lehega](#) rahastusvõimaluste portaalis. Seal on nii hindajaks (eksperdik) registreerumise nupp, sissejuhatav video kui ka hindajatele suunatud üldisi materjale (eriti kasulikud on nt „Standard briefing slides for experts (HE)”). Need annavad kasuliku lisapildi hindamise lähtekohtadest.

Hindajarolli saab võtta taotlusvoorus, milles ise ei osale. Selleks ei pea olema teadlane, sest otsitakse ka laiemat kogemust sobivad valdkonnad. Hindajakogemus annab taotlustele teise (otsustava!) ja märksa laiemat vaate. Nõnda saab parima ettekujutuse erineva kvaliteedi ja suunitlusega projektitaotlustest. Eksperdik registreerumisel soovime võtta küllaldaselt aega oma **profiili** loomiseks, sest eelistatud on mitmekesise kogemuse ja erialaprofiiliga hindajad. Hindajatega võetakse ühendust taotluste resümeeide ja hindajaprofiilide alusel.

Taotluste **eduprotsendid** on teemati kõikuvad ja raskesti ennustatavad. Näiteks „Kultuuri, loovuse ja kaasava ühiskonna” 2021. aasta taotlusvoorus kõikus eduprotsent teemati 5 ja 50 vahel. Väikseim hinnatud (esmasel tehnilise vastavuskontrolli läbinud) taotluste arv teema kohta oli kolm: tegemist oli kitsale taotlejate ringile suunatud koostööprojekti ehk CSA teemaga, kus rahastatakse üht projekti. Rekordteema puhul hinnati aga 92 taotlust ning suure konkursi tõttu rahastatakse erandkorras viit projekti (enamikus teemades kolme). Tihtipeale on konkurss seda suurem, mida avatumalt on konkursiteema sõnastatud, st mida laiemale taotlejate ringile võib see huvi pakkuda.

Mida tihedam konkurss, seda tähtsam on iga detaili arvestamine taotluses. Näiteks võiks tutvuda **paremusjärjestuse tingimustega sama hindegaga taotluste puhul**: vt „priority order” dokumendis "General Annexes" (jaotise „Work programme & call documents” alajaotises „HE Main Work Programme” [„Euroopa horisondi” viitedokumentide lehel](#)).

Projektitaotlusi hinnatakse ja järjestatakse konkursiteema raames. Tööprogrammis on iga konkursiteema juures kirjas selle teema puhul plaanitud rahastatavate projektide arv – meie valdkonnas on see olenevalt teemast olnud 1–3 projekti. Erandjuhtudel võib komisjon leida lisaraha ühele või mitmele konkursiteemale, mille konkurss osutus selles teemaplokis (*Destination*) kõige tihedamaks (vt eespool 92 taotlusega konkursiteema näidet). Seda juhtub pigem harva. Kuid nagu toodud näide tõendab, tuleb siiski ette, et kui kõigi teemade alt on paigas ettenähtud arv rahastatavaid projekte, siis jääb teemaploki raha veidi üle ja/või leitakse erandkorras lisa.

Eesti osalejad senistes taotlusvoorudes

Eesti teadlased ja sidusrühmad – viimastest eeskätt avalik sektor, kultuuriasutused ja kodanikuühiskond, samuti mõned ettevõtted – on meie teemavaldkonnas väga aktiivsed. Näiteks 2021. aasta taotlusvooru 49 edukast projektist kaheksas osalevad ka Eesti partnerid. Kokku läbis selles taotlusvoorus hindamise 364 taotlust, neist 39-s taotluses, s.o veidi enam kui igas kümnendas taotluses, osales üks või mitu Eesti partnerit.

„Kultuuri, loovuse ja kaasava ühiskonna” eelkäija raamprogrammis „Horisont 2020” oli teemavaldkond „Euroopa muutuv maailmas – kaasav, innovaatiline ja kaasamõtlev ühiskond”. Selle osalejatest ja edukusest annab ülevaate [Eesti osaluse analüüsi](#) vastav peatükk.


Varasemate projektide otsimine

Kõigi, st ka ilma Eesti osaluseta projektide leidmiseks on parim vahend [CORDIS](#). Meie teemavaldkonnas tüüpiliste projektide leidmiseks soovitan CORDISes [lisaks vabasõnalisele märksõnale](#) järgmisi filtreid: *Collection: Projects, Programme: H2020, Funding scheme: RIA, IA, CSA*. Ilma rahastuskeemi ehk projekti tüübi (*Funding scheme*) filtrita saab ülevaate kõigist projektidest üle raamprogrammi, st nt ka ERC, Marie Skłodowska Curie jt meetmete alt rahastatutest. Taotlust kirjutades on varasemate projektidega tutvumine kindlaks nõudeks. Varasemaid projekte uurides saab aga ka lihtsalt kätte tunde, mida üht või teist tüüpi projekt endast tavaliselt kujutab.

The screenshot shows the CORDIS search results page. The search query is 'culture Estonia'. The results are filtered by 'Collection: Projects', 'Programme: H2020', and 'Funding scheme: RIA'. The first result is 'Populist rebellion against modernity in 21st-century Eastern Europe: neo-traditionalism and neo-feudalism' (ID: 822682), coordinated in the United Kingdom, under the programme H2020-EU.3.6.1.1, H2020-EU.3.6, H2020-EU.3.6.1.2, with a last update of 11 April 2022. The second result is 'Social and innovative Platform On cultural Tourism and its potential towards deepening Europeanisation' (ID: 810644).

Väljavõte [otsingust CORDISes andmebaasis](#)

Eesti osalusega projektide andmeid värskendatakse kord aastas [ETAg'i andmebaasis "Edukad"](#) (filtreerida võib järgmiselt: *programmid: H2020, alaprogrammid: Society, instrumendid: nt RIA*).

Edukad projektid  Eesti Teadusagentuur
Estonian Research Council [eesti keeles](#) / [in English](#)

Märksõna: otsi

Leidsin 28 projekti, programm [**H2020**] alaprogramm [**SOCIETY**] instrument [**RIA**]

Programm	projekti nr	akronüüm ja pealkiri	kestus
H2020 (28) = kõik programmid	H2020 - 649538	CATCH-EyoJ - Constructing Active Citizenship with European Youth: Policies, Practices, Challenges and Solutions	2015-2018
Koordinaator-riigid	H2020 - 870548	DigiGen - THE IMPACT OF TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS ON THE DIGITAL GENERATION	2019-2022
AT - Austria (1)	H2020 - 693388	EduMAP - Adult Education as a Means for Active Participatory Citizenship	2016-2019
BE - Belgia (2)	H2020 - 693989	ENLIVEN - Encouraging Lifelong Learning for an Inclusive and Vibrant Europe	2016-2019
CZ - Tšehhi (1)	H2020 - 959420	EUARENAS - Cities as Arenas of Political Innovation in the Strengthening of Deliberative and Participatory Democracy	2021-2024
DK - Taani (1)	H2020 - 870698	EUROSHIP - Closing gaps in social citizenship. New tools to foster social resilience in Europe	2020-2023
EE - Eesti (2)	H2020 - 649496	EXCEPT - Social Exclusion of Youth in Europe: Cumulative Disadvantage, Coping Strategies, Effective Policies and Transfer	2015-2018
EL - Kreeka (2)	H2020 - 822781	GROWINPRO - Growth Welfare Innovation Productivity	2019-2021
FI - Soome (2)	H2020 - 870747	IMPACTOUR - Improving Sustainable Development Policies and Practices to assess, diversify and foster Cultural Tourism in European regions and areas	2020-2023
FR - Prantsusmaa (1)	H2020 - 959143	JOINT - Understanding and Strengthening EU Foreign and Security Policy in a Complex and Contested World	2021-2024
HU - Ungari (1)	H2020 - 101004811	MEDIADELCOM - Critical Exploration of Media Related Risks and Opportunities for Deliberative Communication: Development Scenarios of the European Media Landscape	2021-2024
IE - Iirimaa (1)	H2020 - 101004534	MEDIATIZED EU - Mediatized Discourses on Europeanization and Their Representations in Public Perceptions	2021-2024
IT - Itaalia (5)	H2020 - 959072	mGov4EU - Mobile Cross-Border Government Services for Europe	2021-2023
NL - Holland (1)	H2020 - 693849	OpenGovIntelligence - Fostering Innovation and Creativity in Europe through Public Administration Modernization towards Supplying and Exploiting Linked Open Statistical Data	2016-2019
NO - Norra (3)	H2020 - 770504	PERICLES - PreEseRVing and sustainably governing Cultural heritage and Landscapes in European coastal and maritime regions	2018-2021
PT - Portugal (2)	H2020 - 101037328	PHOENIX - The rise of citizens voices for a Greener Europe	2022-2025
UK - Suurbritannia (3)	H2020 - 822638	PLUS - Platform Labour in Urban Spaces: Fairness, Welfare, Development	-
Alaprogrammid			
SOCIETY (28) = kõik alaprogrammid			
Instrumendid			
RIA (28) = kõik instrumendid			

Väljavõte [otsingust "Edukate" andmebaasis](#)

Avatud teadus ja projekti mõju maksimeerimine: kommunikatsioon ning tulemuste levitamine ja kasutamine

Lisaks konkreetsetele tulemustele oodatakse projekti läbiviijatelt, et projekti jooksul ning kuni nelja aasta jooksul pärast projekti lõppu annavad nad endast parima (*use their best efforts*), maksimeerimaks projekti põhitulemuste (*key results*) mõju (*impact*).

Projekti mõju maksimeerimise eesmärki kannavad **projekti tegevuste ja tulemuste tutvustamine laiemale avalikkusele** (*communication*, vastavad tegevused on kohustuslikud kogu projekti kestel, vt nt [ETAg'i soovitusi PUTi taotlejatele](#)) ning **tulemuste levitamine** (*dissemination*) teadlaste, ettevõtjate, poliitikakujundajate ning teiste siht- ja sidusrühmade hulgas, tagamaks tulemuste **kasutamist** (*exploitation*). Tulemuste levitamine ja kasutamine on kohustuslik tulemuste tekkest kuni nelja aasta jooksul pärast projekti lõppu. Euroopa Komisjon seirab tulemuste projektijärgset kasutamist.

Projekti **teadustulemused** (*research results*) alluvad avatud teaduse (*open science*) reeglitele. Publikatsioonidele rakenduvad avatud ligipääsu (*open access*), andmetele aga avaandmete (*open data*) põhimõtted ja andmehaldusplaani nõue.

Retsenseeritud artiklid, monograafiad jms tuleb publitseerida algusest peale avatud juurdepääsuga. Hiljemalt avaldamise hetkeks peab artikli masinloetav koopia leiduma ühtlasi usaldusväärses repositooriumis koos andmete ja vajadusel muude materjalidega, mis publitseeritud tulemusi valideerivad (need ei pea olema tingimata avalikud, vt allpool). „Euroopa horisondi” projektist saab katta publitseerimiskulud puhtalt avatud juurdepääsuga ajakirjades.

Andmete deponeerimise nõue puudutab niisiis projekti teaduspublikatsioonide aluseks olevaid elektroonilisi andmeid. Lähtuda tuleb põhimõttest „**avada nii vara ja niivõrd kui võimalik, sulgeda niivõrd kui vajalik**”. Isikuandmete kaitse, ärisaladuse jms kaalutluste tõttu võibki fookus olla pigem andmete turvalisel haldamisel kui avaldamisel. Kõigile projektidele kohustuslikus **andmehaldusplaanis** tuleb andmete säilitamise, avamise või sulgemise põhimõtteid ja detaile põhjendada ning kirjeldada vajadusel viise, kuidas muidu suletud andmed võimalusel ja vajadusel kättesaadavaks tehakse; samuti tuleb käsitleda andmete kogumise meetodeid, turvalisust jms. Siduvad kohustused saavad kirja projekti grandilepingusse.

Sotsiaal- ja humanitaarteaduste tihti kvalitatiivsete, isikuandmete kaitse ja eetika küsimusi tõstatavate andmete kohta annavad häid juhiseid ja soovitusi [CESSDA](https://CESSDA.eu/Training/Training-Resources) tugimaterjalid ([cessda.eu/Training/Training-Resources](https://CESSDA.eu/Training/Training-Resources)). Vt ka ETAg veebinari [eetikanõuetest \(sh isikuandmete kaitsest\)](#) „Euroopa horisondis”.

[Open Research Europe \(ORE\)](#) on teadusajakirja rolli täitev platvorm, mis tagab avatud teaduse tingimuste täitmise nii teadusartikli kui ka selle aluseks olevate andmete osas. Kuid tingimuste täitmine on võimalik ka, kombineerides avaldamise *Open-Access*-ajakirjas (või tasudes ise OA kulud hübriidajakirjas) ning repositooriumisse paigutamise (nt datadoi.ee).

ETAg on korraldanud seminare avatud ligipääsust publikatsioonidele (nii [ülevaatlukult](#) kui ka [Eesti kontekstis](#)) ning [teadusandmetega seotud nõuetest ja võimalustest](#) „Euroopa horisondis”. Vt ka [materjale TÜ raamatukogu kodulehel](#).

Projekti tulemuste (*results*, vt ka *outputs*) hulka ei kuulu aga ainult teadustulemused – olenevalt konkursiteemast ja taotlusest kuuluvad siia ka muud projektis loodud tekstid (nt ülevaated, seisukohavõttud, suunised), andmed, tarkvara, meetodid jt protsessid ja materjalid. Niivõrd kui nad on taotluses tulemustena välja lubatud, tuleb nemadki sobivas kohas ning kõigile kättesaadavalt avaldada, kui veenvad kaalutlused (nt eetika või ärisaladus) ei räägi selle vastu: põhimõtteliselt tuleb avaldada kõik, mis on projektis Euroopa Liidu raha eest tehtud.

Muud tähtsad aspektid projektitaotluses, projekti taotlusvorm

Lisaks on veel rida aspekte (nt eetika, turvalisus, soolõime, intellektuaalomandi kaitse), mida kõik raamprogrammi projektid peavad silmas pidama. Neidki aspekte hinnatakse taotluses ning nende täitmist jälgitakse grandilepingu põhjal nii projekti käigus kui ka osaliselt selle järel.

Taotlemise etapis juhib **tähtsaimatele üldistele tingimustele tähelepanu taotlusvorm.**

1. Excellence

⚠ *The following aspects will be taken into account only to the extent that the proposed work is within the scope of the work programme topic.*

1.1 Objectives and ambition [e.g. 4 pages]

- Briefly describe the objectives of your proposed work. Why are they pertinent to the work programme topic? Are they measurable and verifiable? Are they realistically achievable?
- Describe how your project goes beyond the state-of-the-art, and the extent the proposed work is ambitious. Indicate any exceptional ground-breaking R&I, novel concepts and approaches, new products, services or business and organisational models. Where relevant, illustrate the advance by referring to products and services already available on the market. Refer to any patent or publication search carried out.
- Describe where the proposed work is positioned in terms of R&I maturity (i.e. where it is situated in the spectrum from 'idea to application', or from 'lab to market'). Where applicable, provide an indication of the Technology Readiness Level, if possible distinguishing the start and by the end of the project.

⚠ *Please bear in mind that advances beyond the state of the art must be interpreted in the light of the positioning of the project. Expectations will not be the same for RIAs at lower TRL, compared with Innovation Actions at high TRLs.*

1.2 Methodology [e.g. 15 pages]

- Describe and explain the overall methodology, including the concepts, models and assumptions that underpin your work. Explain how this will enable you to deliver your project's objectives. Refer to any important challenges you may have identified in the chosen methodology and how you intend to overcome them. [e.g. 10 pages]

⚠ *This section should be presented as a narrative. The detailed tasks and work packages are described below under 'Implementation'.*

Väljavõte standard-taotlusvormi sisuosa algusest

Näidisvorm (*standard application form*) leidub iga konkursiteema kirjelduse juures (portaalis [Funding & Tender Opportunities](#)) jaotises *Topic conditions and documents*. Tegelik taotlus tuleb esitada elektroonilises taotluskeskkonnas (*start submission* sealsamas vastava konkursiteema kirjelduse juures).

Projekti tegelikust mahust saabki esmast aimu, kui kõrvutada konkursiteemat taotlusvormiga: projekt peab veenvaks tervikuks lõimima kõik konkursiteema ja taotlusvormi nõuded etteantud eelarve ning 3(-4) aasta jooksul. Nagu öeldud, saab tunde kätte, sirvides ka varasemaid sama tüüpi (meie teemavaldkonnas enamasti RIA, *Research and Innovation Action*) ning sarnase eelarve ja fookusega projekte nt [CORDIS](#)es.

NB! Taotluse sisuosa (nn tehniline lisa) tuleb kirjutada faili, mille saab kätte rahastusvõimaluste portaalis algatatud taotluskeskkonnast vastava konkursiteema alt, mitte standardsesse näidisvormi, mis on mõeldud vaid esialgseks tutvumiseks.

Kontakt

Nõuete seletusi leidub paljudes tugimaterjalides. Neis orienteeruda aitab valdkondlik konsultant. Vt lähemalt (sh veelgi viiteid ja selgitavaid materjale) [teemavaldkonna „Kultuur, loovus ja kaasav ühiskond“ eestikeelselt veebilehelt](#).

*Teemavaldkonna „Kultuur, loovus ja kaasav ühiskond“ konsultant Katrin Kello
(katrin.kello@etag.ee, tel 731 7361)*